

INTORNO ALLE MURA

26 SETTEMBRE 2021
dalle 9.00 alle 19.00

GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO

ROMA
25-26 SETTEMBRE 2021

GIORNATA DI INCONTRI, VISITE GUIDATE,
EVENTI CULTURALI, PER VIVERE INSIEME,
CONOSCERE E VALORIZZARE
UN PATRIMONIO CHE CI APPARTIENE

PROGRAMMA

VIA CAMPANIA

PUNTO DI INCONTRO DI FRONTE AL CIVICO 31
VISITE E PERFORMANCE
DALLE ORE 15.30 ALLE ORE 18.30

MUTA IMAGO/INDUSTRIA INDIPENDENTE _ DISCORDA

Con Edoardo Coen, Riccardo Fazi, Erika Z. Galli, Steve Pepe, Maurizio Ripa, Martina Ruggeri
Muta Imago e Industria Indipendente costruiscono un percorso di sonorizzazione interamente acustico e live che accompagnerà i visitatori lungo il tratto restaurato delle Mura Aureliane. Performer di diversa natura produrranno interferenze di suoni, voci, corde e percussioni che si svilupperanno lungo un percorso crescente in continuo dialogo con l'immagine diacronica della Storia di Roma. Le mura diventano cassa armonica e riverbero naturale per rilanciare il suono verso il loro interno ma anche verso l'esterno, verso il dentro e il fuori della città. Un canto sincronico per la diacronia, presente per i tempi assenti, traccia effimera che riprende le parole di future-antiche iscrizioni, appositamente realizzate per l'occasione e ispirate alle epigrafi latine.
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA ALLO 060608
A cura di ASSOCIAZIONE TEATRO DI ROMA

PORTA ASINARIA

VISITE GUIDATE DALLE ORE 15.30 ALLE ORE 18.00

ORE 16.00 - 17.00 - 18.00

UNA PORTA SULLA MITTLE EUROPA

La musica colta e popolare
ai tempi di Bach e Haydn

Ruggero Sfregola, violino - Ilona Balint, viola -
Francesco Di Donna, violoncello

Il Trio Folk di S. Cecilia si propone come interprete della musica da camera dei grandi autori classici anche dalla prospettiva di chi "vive la musica". La tradizione popolare Ungherese, vissuta personalmente dalla violinista, violista e cantante Ilona Balint, è paradigmatica della relazione tra "popolare" e classico, non è casuale che sia stata dichiarata Patrimonio culturale mondiale dalla UNESCO. Il programma del TRIO FOLK va dal salotto del principe Esterhazy allietato dalla musica di Bach e Haydn agli ambienti popolari, amministrati dal medesimo principe ed alla musica che in essi risuonava.
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA ALLO 060608
A cura di FONDAZIONE ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA

GIARDINI DI VIA CARLO FELICE

VISITE GUIDATE DALLE ORE 15.30 ALLE ORE 18.00

ORE 16.00 - ORE 17.00 - ORE 18.00

FRA, FRE, FRO

Gran Parata di Mascheroni,
Sonatori, Campanari
e del filosofo Pulcinella

Orchestra Popolare Italiana del Parco della Musica di Roma
diretta da Ambrogio Sparagna in collaborazione con Teatro
B. Brecht di Formia

A cura di FONDAZIONE MUSICA PER ROMA

ORE 16.30 e 17.30

I BURATTINI di Maurizio Stamatì

Ispirata alle feste contadine e pastorali dei paesi dell'Appennino, la Parata Fra, Fre, Fro porta in scena, in strada, voci e strumenti musicali della tradizione come organetti, zampogne, ciaramelle, tamburelli e campane e campanacci per accompagnare i mascheroni di Pulcinella e della Zeza e le altre maschere della tradizione. E a meravigliare il pubblico più giovane le storie della guarattella Pulcinella raccontate da Maurizio Stamatì che con la sua baracca di burattini anima le filosofie strampalate della maschera più importante del nostro folklore.
A cura di FONDAZIONE MUSICA PER ROMA

PORTA METRONIA

VISITE GUIDATE DALLE ORE 15.30 ALLE ORE 17.30

ORE 16.30 E ORE 17.30

EFESTO

Di e con Francesco Picciotti con l'aiuto di Francesca Villa

Un antico mito racconta che ad ognuno di noi, prima di nascere, viene mostrata a qualcuno che sarà la guida per la nostra vita futura. A quell'immagine che sarà la guida e quello vivrà tutta la vita senza mai smettere di pensare ai fiori; a qualcun altro un pianoforte, e quello diventerà un grande musicista. Ad Efestò, venne mostrata l'immagine di due mani e lui, per tutta la vita (e la vita di un dio è piuttosto lunga) le usò per costruire ogni genere di meraviglia. In scena, una piccola baracca sarà la tela su cui disegnare i destini degli uomini, ma sarà anche il monte Olimpo e il vulcano Etna e tutto intorno compariranno i personaggi e le mirabolanti invenzioni del dio del fuoco. Questa storia parla di un dio artigiano che ricerca ovunque la propria felicità per poi trovarla dove non si aspettava: al punto di partenza! E chi può raccontarla meglio di un burattinaio, artigiano del teatro che, come Efestò, ha costruito lo spettacolo con le sue mani e con le sue mani racconta storie?
A cura di FONDAZIONE MUSICA PER ROMA

ORE 16.00 - ORE 17.00 - ORE 18.00

REUNION SAXOPHONE QUARTET

Diego Bettazzi, sax soprano e contralto

Ivan Bernardini, sax tenore

Luciano Ciaramella, sax tenore

Luca Padellaro, sax baritono

Reunion Saxophone Quartet è composto da allievi del Saint Louis College Music ed è coordinato dal M° Rosario Giuliani. I quattro componenti dell'ensemble svolgono individualmente un'intensa attività concertistica che li ha portati ad esibirsi in Italia in importanti rassegne, collaborando con musicisti di rilievo. Il repertorio spazia da brani originali a trascrizioni di standard riarrangiati appositamente per il quartetto di jazz. Il Quartet ha partecipato alla manifestazione Il Fatti Italiano per l'Aquila riscuotendo grande successo di pubblico e critica.
A cura di ST LOUIS COLLEGE OF MUSIC

A cura di ST LOUIS COLLEGE OF MUSIC

INGRESSO GRATUITO

INFO E PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA 060608

Scopri il programma su

WWW.CULTURE.ROMA.IT

WWW.SOVRAINTENDENZAROMA.IT



VIALE PRETORIANO

VISITE GUIDATE DALLE ORE 15.30 ALLE ORE 18.00
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA ALLO 060608

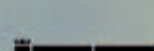
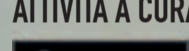
DA PORTA SAN PAOLO ALLA TORRETTA SUL TEVERE PASSANDO PER IL MATTATOIO

VISITE GUIDATE DALLE ORE 15.30 ALLE ORE 18.30
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA ALLO 060608

DA PORTA SAN PANCRAZIO A PORTA SETTIMIANA

VISITE GUIDATE ALLE ORE 15.30 e ALLE ORE 17.00
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA ALLO 060608

ATTIVITÀ A CURA DI



INTORNO ALLE MURA DI ROMA DA SANTA CROCE IN GERUSALEMME A PORTA PINCIANA

PARTENZA ORE 9.30 A PIAZZA SANTA CROCE IN GERUSALEMME
In collaborazione con INARCH LAZIO, TEMPLE UNIVERSITY E DOCOMOMO

Per info: www.muralatine.it
intornoallemuradiroma@gmail.com

A cura di COMITATO MURA LATINE APS

TRE CAMMINATE A CURA DI ROMA2PASS

- 1) DA PORTA PIA A PORTA SALARIA - ORE 10.00 APPUNTAMENTO IN PIAZZALE PORTA PIA DAVANTI ALLA PORTA (DURATA UN'ORA E VENTI MINUTI)
- 2) DA PORTA SALARIA A PORTA PINCIANA - ORE 11.30 APPUNTAMENTO IN PIAZZALE FIUME DAVANTI ALLA RINASCENTE (DURATA UN'ORA E VENTI MINUTI)
- 3) IL MURO TORTO A PORTA DEL POPOLO E AL FIUME - ORE 15.00 APPUNTAMENTO IN PIAZZALE FLAMINIO DAVANTI L'INGRESSO MONUMENTALE DI VILLA BORGHESE (DURATA UN'ORA E VENTI MINUTI)

Per info: www.roma2pass.it

Quota di partecipazione: gratuito

Sistema di amplificazione sanificato: € 1,50

A cura di ROMA2PASS con ASSOCIAZIONE AMUSE

LE MURA DOVE NON CI SONO PIÙ UNA CAMMINATA DA PORTA SAN PAOLO A PORTA FLAMINIA

ORE 10 APPUNTAMENTO A PORTA SAN PAOLO

A cura di VISURE ACATASTALI

DALLE MURA ALLA CAFFARELLA: LA VIA LATINA TRA PARCO E CITTÀ

ORE 9.30 APPUNTAMENTO A PORTA LATINA
Il percorso si snoda da Via di Porta Latina, Piazza Galeria, Torre dell'Angelo, Cisterna Monumentale per poi arrivare alla Casa del Parco Vigna Cardinali

A cura di COMITATO PER IL PARCO DELLA CAFFARELLA e HUMUS_ONLUS

LE MURA GIANICOLENSI E VILLA SCIARRA

APPUNTAMENTO ORE 10.00 A LARGO DI PORTA SAN PANCRAZIO.

Quota di partecipazione: gratuito

Sistema di amplificazione sanificato: € 1,50

Prenotazioni: dal 20 al 24 settembre 2021

all'indirizzo email roma@volontariturismo.it

Nell'email di prenotazione indicare: nome, cognome, numero di telefono e numero di tessera TCI se socio. Ogni partecipante potrà essere accompagnato da una sola persona. In tal caso indicare il nome e cognome dell'accompagnatore.

Numero massimo partecipanti: 25

A cura di TOURING CLUB ITALIANO - Club Territorio di Roma

AROUND THE WALL 19 KM IN INGLESE CON GLI STUDENTI DELLA TEMPLE UNIVERSITY

PARTENZA ORE 9.00 DA PIAZZA SAN GIOVANNI

A cura di TEMPLE UNIVERSITY

CAMMINATA POMERIDIANA INTORNO ALLE MURA DI ROMA

PARTENZA ORE 16.00 DA PORTA S. GIOVANNI

ARRIVO A PORTA DEL POPOLO

A cura di ROMA CAMMINA

LE MURA E LE PORTE DI ROMA

APPUNTAMENTO ORE 9.30 ALLA STAZIONE METRO DI PIRAMIDE

Un percorso di oltre 19 km in bici che attraversa le antiche vie consolari. Dalla stazione Metro Piramide si seguono le mura in senso antiorario iniziando da Porta San Paolo, per proseguire per via di Porta San Sebastiano, Porta Latina, Porta San Giovanni, Porta Maggiore, Porta San Lorenzo, Porta Pia, Porta Salaria, Porta Pinciana, Porta del Popolo. E poi si raggiungeranno le Mura Gianicolensi per arrivare a Porta San Paolo.

A cura di FIAB - Federazione Italiana Ambiente e Biciclette e VELOLOVE APS

A SPASSO PER ROMA

APPUNTAMENTO ALLE 10.00 IN VIA CELIO VIBENNA

Una camminata insieme a Pierlo Meogrossi e Paolo Gelsomini in un percorso che racconta il Tempio di Claudio, Parco del Celio e topografia antica come cerniera tra l'area archeologica centrale (Fori, Colosseo, Palatino, Arco di Costantino) e le Mura (Via Latina, Appia Antica).

A cura di COORDINAMENTO ROMA CITTÀ STORICA e ASSOCIAZIONE PROGETTO CELIO

Il programma è suscettibile di variazioni.

Per partecipare alle visite e agli eventi
sarà necessaria l'esibizione del Green Pass.